Introduction to פרק חמישי: כיצד מעברין

Continuing the exposition of חחום שבת, this chapter moves from the definition of the individual to the broad boundaries of the city, from which 2000 אמות in every direction comprise חחום שבת for the residents. How to measure the city and then from there outwards is the general theme of this chapter, which also includes some notable and lengthy.

3.5.1 52b (משנה א) → 53b (והנגיב למפיבשת)

- 1. ויתן לי את מערת המכפלה אשר לו אשר בקצה שדהו בכסף מלא יתננה לי בתוככם לאחזת קבר: *בראשית כג, ט*
 - ַנּיָבֿא יַעֲקֹב אֶל יִצְחָק אָבִיו **מַמְרֵא קרְיַת הָאַרְבַּע** הוא חֶבְרוֹן אָשֶׁר נְּר שָׁם אַבְּרָהָם וְיִצְחָק: *בּראשית לה, כז*
 - ג וַיְהִי בִּימֵי **אַמְרָבֶּל** מֶלֶךְ שִׁנְעָר אַרְיוֹךְ מֶלֶךְ אֶלֶסָר כְּדָרְלָעֹמֶׁר מֶלֶךְ עֵילֶם וְתִדְעָל מֶלֶךְ גוֹיִם: בראשית יד, א
 - א, ח **וְיָּקָם מֶלֶךְ חָדָשׁ** עַל מִצְרָיִם **אֲשֶׁר לֹא יָדַע אֶת יוֹסֵף**: שמות א, ח
 - .5. יְרֵאֶיךְ יִרְאוּנִי וְיִשְׁמָחוּ כִּי לְדְבַרְךְ יִחְלְתִּי: תהלים קיט, עד
- ה. ושאול לכד המלוכה על ישראל וילחם סביב בכל איביו במואב ובבני עמון ובאדום ובמלכי צובה ובפלשתים **ובכל אשר יפנה ירשיע**: שמר*יא יד, מז*
 - ַ וְיָתַן ה' גַּם אֶת יִשְׂרָאֵל עִמְּךּ בְּיַד פְּלְשָׁתִּים **וּמְחָר אָתָה וּבְיֵיך עִמִי** גַּם אֶת מַחֶנֵה יִשְׂרָאֵל יָתַן ה' בְּיַד פְּלְשָׁתִּים יּ**טְחֶר אָתָה וּבְיֵיך עִמִי** גַּם אֶת מַחֶנֵה יִשְׂרָאֵל יָתֵן ה' בְּיַד פְּלְשָׁתִּים יּ**טְחֶר אָתָה וּבְיֵיך עִמִי** גַּם אֶת מַחֶנֵה יִשְׂרָאֵל יָתֵן ה' בְּיַד פְּלְשָׁתִּים יּ**טְחֶר אָתָה וּבְיֵיך עִמְי** גַּם אֶת מַחֶנֵא כֹּח, יש
 - I. עיבור העיר משנה א defining the broad boundary of the city including its inherent extension (עיבור העיר)
 a.Includes: houses and towers that extend out of the city wall; walls of destroyed home
 - i. And: bridges or grave-markers that have some residence nearby (e.g. guard house)
 - b. Measuring: straight line on each side of city at point of "yearry"; everything within is considered within city limits
 - i. Then: measure 2KN radius in each direction and c ircumscribe a square around it, gaining the corners
 - II. Tangent: correct spelling of מעברין/מאברין and similar disputes between רב ושמואל (in each case, unaligned positions)
 - a.Our מעברין משנה (as in a pregnant woman houses which jut out) or מאברין משנה (as in "limbed" (אברים
 - b. מכפלה): one room inside another (מכפלה) pairs of bodies buried there) or one atop the other
 - i. Tangent: חברון called קרית הארבע (v. 2) on account of the 4 couples there חברון אברהם/שרה, אברהם/שרה, אברהם/שרה (v. 2) איעקב/לאה
 - c. אמרפל" for throwing מברוד; either real name is אמרפל", called "אמרפל" for throwing אברהם into crucible;
 - i. Or: real name is ינמרוד" for leading people in rebellion against 'ה'
 - d. מלך חדש (v4): new king or new decrees (since it doesn't state that the king died, as it does in שמות ב
 - i. In which case: end of פסוק means that he pretended never to have known יוסף
 - e. Aggadic tangent: ר' יוחנן'' relating stories about his time spent as a student of מאברין" (taught "מאברין" (מאברין" / מאברין" אושעיא
 - III. Tangent: reasons why Judeans sustained their as opposed to Galileans
 - i. Language: They were careful about their language
 - ii. Education: They studied from one teacher
 - iii. Application: They taught others (vv. 5-7)
 - b. Tangent: clarity of language
 - i. Galileans: spoke poorly, leading to humorous malapropos
 - ii. Judeans: spoke wisely and carefully, leading to clever wordplay and coded statements