1.2.5

16b (אמר ה' אלעזר מאי דכתיב) → 17b (סיום הפרק)

```
1. בַּן אֲבָרֶכְךְ בְחַיָּי בְּשִׁמְךְ אֶשָּׁא כַפִּי: כְּמוֹ חֵלֶב וָדֶשֶׁן תִּשְׂבַּע נַפְשִׁי וְשִׁפְתֵי רְנָנוֹת יְהַלֶּל פִּי: תחלים פרק סג פסוק ה-ו
2. טוב שֵׁם מִשֶּׁמֶן טוֹב וְיוֹם הַפָּוֶת מִיּוֹם הָנִּלְדוֹ: קחלת פרק ז פסוק א
3. מַעֲנֶה רַךְ יָשִׁיב חֵמָה וּדְבַר עֻצֶב יַעֲלָה אָף: פשלי פרק טו פסוק א
4. בַאשִׁית חְכְמָה יִרְאַת ה' שֵּׁכֶל טוֹב לְכָל עֹשֵׂיהֶם תְּהֹלְתוֹ עֹמֶדֶת לַעַד: תחלים פרק קיא פסוק י
5. וְשֶׁל אֲצִילֵי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לֹא שָׁלַח יָדוֹ וְיָּחֲזוּ שֶׁת הָאֱלֹהִים וַיֹּאבְלוּ וַיִּשְׁתוֹּי: שְּמוֹת פרק כד פּסוק יא
6. נְשִׁיבנוֹת לְמָנָה שְׁנְלוֹל בְּצוֹת בּטחוֹת הַאְזַבָּה אִמְרָתִי: שעיהו פרק לב פסוק ט
7. אַלּוֹפֵינוֹ מְסַבְּלִים אֵין פֶּרֶץ וְאֵין יוֹצֵאת וְאֵין צְוְחָה בְּרְחֹבֹתִינוֹ: תחלים פרק קמד פּסוק יד
8. שִׁמְעוֹּ אֵלַיִּ אַבְּיַרִי לֵב הְרְחוֹלְים מִצְּדָקָה: ישעיהו פרק מו פּסוק יב
```

- I ה"א's aggadic excursus on v. 1
- II Series of examples of personal prayers recited by various תפילה after תפילה (including ...אלקי נצור...)
 - a Tangent: personal mottos, prayers recited after fasts, completing ספר איוב etc. including vv. 2-5
 - b Tangent: greetings of students to each other vv. 6-7
 - c Tangent: homiletic explanation of the אבירי לב (v. 8)
- III Analysis of משנה :
 - a ק"ש wishes to read ק"ש on his wedding night he may
 - i Dissent: רשב"ג not everyone may "wear the mantle"
 - ii Challenge: we have them taking opposite positions in re: the custom of not working on יחשעה באב.
 - 1 תמים חכמים. חכמים, in all places (even where custom is to work on ת"ב) avoid working
 - 2 "משב"ג. everyone should assume the status of ת"ח for this custom
 - iii Answer1 (ד' יוחנן): our transmission is reversed
 - iv Answer2 (ד' שישא): no need to switch:
 - 1 ק"ש since everyone is reading יוהרא and he is too, no יוהרא
 - (a) But: since everyone else is working and he is idle, it looks like יוהרא
 - 2 אינהרא everyone knows that he is a חתן and can't properly concentrate יוהרא
 - (a) But: in case of ת"ב, lots of people aren't working (unemployed) so he doesn't stand out