

5.1.13

15a (שמע מינה) → 17a (גופא, בא לו...)

Note #1: a ארבע מתנות חטאת requires מתנות שהן ארבע קרבן עולה

Note #2: the פרה אדומה was slaughtered on Mt. Olives, facing the מקדש. The כהן had to be able to see the entrance to the מקדש at the time

1	ושעיר עזים אחד לחטאת לה' על עלת התמיד יעשה ונסכו: במדבר כח, טו
2	ויראו את אלהי ישראל ותחת רגליו כמעשה לבנת הספיר וכעצם השמים לטהר: שמות כד, י
3	... ואת כל דם הפר ישפך אל יסוד מזבח העלה אשר פתח אהל מועד: ויקרא ד, ז

- I. Reassessing עולת התמיד specifically for the 3/4 – ר' שמעון איש המצפה
- a. Source: v. 1 – “overlay” חטאת rules on the התמיד
 - i. Therefore: 1 “עולה-style” (1/2) and 1 “חטאת-style” (2/2)
 - ii. But not: “overlay” rules of עולה onto חטאת (language: “על עולת התמיד”)
 - iii. Challenge: why not do both? (2/4 + 4/4)
 1. Answer: no precedent for blood achieving כפרה twice
 2. Challenge: no precedent for “מתנות” either
 - a. Answer: text forced them together – we prefer less overt “innovation” (3/4)
 - iv. Challenge: 1st should be below חוט הסיקרא like עולה; 2nd above like חטאת
 1. Answer: no precedent for mixed locations of דם
 2. Challenge: “1 above, 7 below”
 - a. Answer: all in straight line & above חוט הסיקרא (“above/below” as relational)
 - b. Challenge: “would throw דם on the טוהר of the altar” (assumption: means mid-line)
 - c. Answer: טוהר means “middle” (on top of altar) – as in v. 2
 - v. Question: why not do 2/2 first?
 1. Answer: since it’s essentially an עולה – עולה comes first
 - vi. Question (general re עולת התמיד): why not do SE and NW?
 1. Answer: עולה requires יסוד (v. 3) – יסוד ran on N and W walls only
 - vii. Question: why not start with SW then NE?
 1. Answer: since “all turns must be to the right”, from S approach, NW is first
- II. Location of various לשכות (offices/chambers) in עזרה
- a. Source1 (תמיד גג): lambs kept in office on NW corner
 - b. Source2 (מדות אה): lambs kept in office on SW corner
 - c. Resolution1: author of מדות (source #2) is יעקב בן אלעזר בן יעקב
 - i. Support: in מדות מזרח wall was low so כהן performing מי חטאת sees entrance to היכל (cf. n. #2)
 - ii. According to דאב”י entrance to היכל >20 אמות above level of הר הבית → east wall must be short
 - d. Resolution2: author of מדות is יהודה
 - i. Rejection: ר' יהודה maintains that מזבח was mid-עזרה (mid-מזבח even with mid-היכל פתח)
 1. But: מדות describes layout of עזרה such that מזבח was a bit south of middle

