28.5.4 51a (שירי האומר ולאו להני תנאי)  $\rightarrow$  52b (הכא נמי כדברי האומר ולאו להני הנאי)

ז. וְנָתַן הַכּהַן מוְ הַדָּם על קרָנוֹת מַזְבַּח קטֹרֶת הַפְּמִים לְפָנֵי ה' אֲשֶׁר בָּאֹהֶל מוֹעֵד וְאָת כְּל דַם **הַבְּר** וִשְׁבּּךְ שָׁבְּרְ שְׁלֶּל הּ אֲשֶׁר בְּּתְח אֹהֶל מוֹעֵד: *ייקרא ד:ת* 2. וֹמוֹ הַדָּם יִתַּן עַל קַרְנֹת הַמִּוְבָּח אֲשֶׁר לְפְנֵי ה' אֲשֶׁר בְּאֹהֶל מוֹעֵד וְאָת כָּל הַדָּם יִשְׁפ**ּרְ אָל יְסוֹד מְזְבֵּח הָעלָה** אֲשֶׁר בָּתְח אֹהֶל מוֹעֵד: *ייקרא ד:ת* 3. וְלָקָח הַכֹּהֵן מִדָּם הַחַטְּאת בָּאֶצְבָּעוֹ וְנָתַן עַל קַרְנִת מִזְבַּח הָעלָה וְאֶת דָּמוֹ יִשְׁב**ּךְ אָל יְסוֹד מִזְבַּח הָעלָה**: ייִקרא דּיכ*ה* 

- 4. **וְכָלָה מְכַּפֵּר אֶת הַקּדֶש** וְאֶת אֹהֶל מוֹעֵד וְאֶת הַמִּזְבֵּח וְהִקְרִיב אֶת הַשָּׁעִיר הֶחָי: *ויקרא טו:כ*
- ב. וָהְזָה מִדָּם הַחֲטָאת עַל קִיר הַמָּזְבָּחָ וְ**הַנְּשָׁאַר בַּדָם יִמְצַה** אֱל יְסוֹד הַמְּזָבֶּחָ חֲטָאת הוּא: *ויקרא הּ:ט* 
  - 6. הַכּהָן הַמְחָפֶא אֹתָהּ יֹאכֶלְנָה בִּמָקוֹם קַדשׁ תַּאָבֵל בַּחַצַר אֹהֵל מוֹעֵד: ויקרא וייט
- ז. וְעָשִיתָ עֹלֹתֶידָ הַבָּשָּׁר וְהַדָּם עַל מִזְבַּח ה' אֱלֹהֶיד**ָ וְדָם זְבָחֶידָ יִשְׁמֵךְ** עַל מִזְבַּח ה' אֱלֹהֶידָ וְדָבּי*ים יבּ:כו*
- I Analysis of end of מעכב are spilled on western side of יסוד and are not מעכב
  - a Source (for location): v.1 the first one he encounters (when he exits the היכל)
  - b ברייתא: vv. 1-3, the repeating phrase (deemed unnecessary in vv. 2-3)
    - i One: שירים spilled outside, not on inside
      - 1 Challenge: needed for its own instruction (to spill שיריים there)
      - 2 Answer: that is already covered in אשר פתח אהל מועד
    - ii Two: make no יסוד for the inner מזבח
    - iii Three: construct a יסוד for the outer מזבח
      - 1 *proof*: cannot be for itself, as שיריים are done outside
        - (a) suggestion: perhaps we invert order, and spill שיריים of outer חטאת on inside (!)
        - (b) rejection: there is no יסוד on inner מזבח
      - 2 Proposal: perhaps third mention is there to direct טיריים to be on (top of) מזבח on מזבח (not SE)
      - 3 Rejections: distinct ישמעאל of ר' ישמעאל and ר"י and ר"י:
        - (a) שיריים, which are not מכפר, require יסוד, certainly, תחילת עולה, which is מכפר, require יסוד, require מכפר
        - (b) שיריים, which are not מכפר nor do they come to be מכפר, require יסוד, certainly, certainly, ...
        - (c) Therefore: third mention is there to teach that a יסוד must be built on the outer מזבח
- II analysis of the proposal and ר"י(יר"ע dissent and their internal disagreement
  - a *question*: how could 3<sup>rd</sup> mention be directing מתנות there doesn't say אל יסוד העולה?
    - i answer: we may have thought to put on side of יסוד  $\rightarrow$  put on top (גג) of the יסוד
      - 1 גג היסוד :*ר"י ור"ע* is known via ק"ו:
        - (a) if: שיירי חטאת, which are not (themselves) מכפר, (ר"ע). or come for גג היסוד
        - (b) then certainly: תחילת עולה, which is (מרצה) מכפר (מרצה) and comes for גג היסוד) requires גג היסוד
        - (c) therefore: 3rd mention must be directing construction of מזבח העולה add a יסוד
      - 2 *question*: where do ר"י/ר"ע disagree?
        - . (a) אדא בר אהבה: they disagree if חטאות פנימיות) שירים מעכבים:
          - (i) אין מכפרים but they are מעכב but they are מעכב
          - (ii) אין באים לכפר meaning not even מעכב
        - (b) מעכב are *not* מעכב; dispute is whether מעכב מיצוי דם חטאת העוף
          - (i) support (that neither ר"ע nor ר"ע holds ברייתא (שיריים מעכבים on v. 1
            - 1. ברייתא no need for הפר
            - 2. יסוד be spilled on the שיריים be spilled on the יסוד
            - 3. יסוד unneeded if: a קרבן which has no חובה to go "inside" needs יסוד, certainly if it has חובה לפנים,
            - 4. א"י. unneeded if: has no מצוה or מצוה to go "inside"...
              - a. but: we might think it is מעכב therefore v. 4 marks the end of מתנות a carn מתנות )
              - b. and: שעיר נשיא has v. 1 which separates שפיכת שיריים as an שעיר מצוה  $\rightarrow$  חשעיר מצוה, not מעכב
          - (ii) challenge (to מעכב מ'מ"): מעכב מ'מיצוי חטאת העוף doesn't hold that מעכב מ'מיצוי חטאת, per מעכב מיצוי, per מערב סיי, on v. 5 only if מערב מוצאר מוצאר מוצאר מיצוי מוצאר מיצוי מוצאר אליבא דר"י (תרי תנאי אליבא דר"י)
- III רמי בר חמא's suggestion there is a תנא who holds that שיריים מעכבים (of חטאת פנימית)
  - a אדייתא v. 6 used to prove that כהן may only eat from דם if מו was placed above, as is proper
    - i contra: possibility that we would invalidate w/o פסוק, as we do ניתנין למטה that are placed above
      - block: those that belong below never go above; those that go above end up below (drip)
      - 2 response: דמים פנימים they have part that goes outside (שיריים), yet if first placed outside לא כיפר
        - (a) save: inside מתנות do not "complete" offering; unlike outside  $\rightarrow$  need פסוק

- ii observation: "inside מתנות not completing" → מעכב are מעכב
  - 1 rejection (דבא): if so, use a ק"ו:
    - (a) if: מים פנימיים, which have an ultimate obligation (שיריים) outside, if done first outside, פסול
    - (b) certainly: outside חטאת, which has no "lower" obligation, if done below invalid
  - 2 rather (נכא): meaing of "the inner מזבח doesn't complete them alone" that they also need הזאות לפרכת
- b Related ברייתא dispute ר"ע/ר' יהודה about meaning of v. 6
  - ו: if he completes the מתנות (כפר) then he has completed the כפרה); if not, not
  - ii יהודה ': why not read "if he completes everything, כפר, if not- not'  $\rightarrow$  if he omitted one of the מתנות accomplished nothing
    - Analysis:ר' יוחנן/ריב"ל:
      - (a) One of them: understood that the dispute is simply exegetical, not practical (משמעות דורשין איכא בינייהו)
      - (b) Other: understood that היים מעכבים holds that שיריים מעכבים
        - (i) Suggestion: מריב"ל must be the one to hold שריים מעכבים, as he reports such an authority (in re: פר יוה"כ – if נשפך הדם)
        - (ii) Challenge: שיריים מעכבים holds that ד' tholds that שיריים מעכבים
          - 1. Rather: they may report this, but not about either of our תנאים suggestion refuted