

32.2.4

11a → (נפיק מינה חורבא) 12a → (ת"ר השיר מעכב את הקרבן)

1. **וְאֵתְנָה אֶת הַלְוִיִּם** נְתַנְיָם לְאֹהֲרָן וּלְבָנָיו מִתּוֹךְ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לְעִבְדָּה אֶת עֲבֹדַת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּאֹהֶל מוֹעֵד וּלְכַפֵּר עַל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְלֹא יִהְיֶה בְּבְנֵי יִשְׂרָאֵל נֶגֶף בְּגֹשֶׁת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֶל הַקֹּדֶשׁ: *במדבר ח, ט*

2. **וְשֵׁרֵת בְּשֵׁם ה'** אֱלֹהֵיו כִּכְל אֲחִיו הַלְוִיִּם הַעֲמִידִים שָׁם לִפְנֵי ה': *דברים יח, ז*

3. **בַּעֲת הַהוּא הַבְּדִיל ה'** אֶת שֶׁבֶט הַלְוִי לְשֵׂאת אֶת אֲרוֹן בְּרִית ה' לְעִמָּד לִפְנֵי ה' לְשֵׁרֵתוֹ וּלְכַרְתָּ בְּשֵׁמוֹ עַד הַיּוֹם הַזֶּה: *דברים י, ח*

4. **תַּחַת אֲשֶׁר לֹא עֲבַדְתָּ אֶת ה'** אֱלֹהֶיךָ **בְּשִׂמְחָה וּבְטוֹב לֵב** מִרַב מִרַב כָּל: *דברים כח, מז*

5. **פְּקוּדֵי ה'** יְשֵׁרִים **מִשְׂמַחֵי לֵב** מִצֹּת ה' בְּרַה מְאִירַת עֵינָיִם: *תהלים ט, ט*

6. **וְשִׂמְחַת בְּכָל הַטוֹב** אֲשֶׁר נָתַן לָךְ ה' אֱלֹהֶיךָ וּלְבִיתְךָ אֶתְּהָ וְהַלְוִי וְהַגֵּר אֲשֶׁר בְּקִרְבְּךָ: *דברים כו, יא*

7. **וְתֹאמַר לָהֶם הַגֵּפֶן הַחֲדַלְתִּי אֶת תִּירוּשֵׁי הַמִּשְׁפָּח אֱלֹהִים וְאֲנָשִׁים** וְהִלַּכְתִּי לְנוּעַל עַל הָעֲצִים: *שופטים ט, יג*

8. **וְכַנְנִיָּהוּ שֶׁר הַלְוִיִּם** בְּמִשְׁאֵ אִסֹּר בְּמִשְׁאֵ כִי מִבֵּין הוּא: *דה"א טו, כב*

9. **מִבֵּין שְׁלֹשִׁים שָׁנָה וּמֵעֵלָה וְעַד בֶּן חֲמִשִּׁים שָׁנָה** כָּל הַבָּא לְעִבְדָּה עֲבַדְתָּ עֲבַדְתָּ מִשְׁאֵ בְּאֹהֶל מוֹעֵד: *במדבר ד, מז*

10. **שֵׂאוּ זְמֶרְהָ וְתַנּוּ תֵף כְּנֹר נְעִים עִם נְבִל:** *תהלים פא, ג*

11. **הַמָּה יִשְׂאוּ קוֹלָם יִרְנֹו בְּגִאוֹן ה'** צִהְלוּ מִיָּם: *ישעיהו כד, יד*

12. **וְלִבְנֵי קֹהֵת לֹא נָתַן כִּי עֲבַדְתָּ הַקֹּדֶשׁ** עֲלֵהֶם בְּכַתֵּף יִשְׂאוּ: *במדבר ז, ט*

13. **וְיִהְיֶה קוֹל הַשּׁוֹפָר הוֹלֵךְ וְחֹזֵק מֵאֵד מִשֶּׁה יִדְבֵר וְהָאֱלֹהִים יַעֲנֶנּוּ בְּקוֹל:** *שמות ט, יט*

14. **וְיִהְיֶה כְּאֶחָד לְמַחְצָרִים וּלְמִשְׁתָּדִים לְהַשְׁמִיעַ קוֹל** אֶחָד לְהַלֵּל וּלְהַזִּיחַ לַה' וְכַהֲרִים קוֹל בְּחֻצְרוֹתָם וּבְמִצְלָתָם וּבְכָלִי הַשִּׁיר וּבְחַלְלֵל לַה' כִּי טוֹב כִּי לְעוֹלָם חֲסִדוֹ וְהִבִּיתָ מְלֵא עֵנָן בֵּית ה': *דוד"ה ב, יג*

15. **וְשִׁמְרוּ מִשְׁמֵרְתְּךָ וּמִשְׁמֵרְתָּ כָּל הָאֹהֶל אֲדָ אֶל כָּלִי הַקֹּדֶשׁ וְאֶל הַמִּזְבֵּחַ לֹא יִקְרְבוּ וְלֹא יָמְתוּ גַם הֵם גַּם אֲתָם:** *במדבר יח, ג*

16. **וְהַחֲנִיִּים לִפְנֵי הַמִּשְׁכָּן קִדְמָה** לִפְנֵי אֹהֶל מוֹעֵד מִזְרַחָה מִשֶּׁה וְאֹהֲרָן וּבְנָיו שָׁמְרִים מִשְׁמֵרְתָּ הַמִּקְדָּשׁ לְמִשְׁמֵרְתָּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְנִחְזָר הַקֶּרֶב יִמְתָּ: *במדבר ג, לח*

17. **וּבַיּוֹם שְׂמִיחֲתֶכֶם וּבְמוֹעֲדֵיכֶם וּבְרֵאשֵׁי חֲדָשֵׁיכֶם וּתְקַעְתֶּם בְּחֻצְרוֹתַי עַל עֲלֵתֵיכֶם וְעַל זִבְחֵי שְׁלָמֵיכֶם** וְיִהְיֶה לָכֶם לְזִכְרוֹן לִפְנֵי אֱלֹהֵיכֶם אֲנִי ה' אֱלֹהֵיכֶם: *במדבר י, י*

18. **וַיֹּאמֶר חֲזַקְיָהוּ הַמַּעֲלֹת הַעֲלָה לְהַמְזַבֵּחַ** וּבַעֲת הַחַל הַעוֹלָה הַחַל שִׁיר ה' וְהַחֻצְרוֹת וְעַל יְדֵי כָלִי דָוִד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל: *דה"ב כט, כו*

19. **וַיַּחֲלוּ בְּאֶחָד לַחֲדָשׁ הַרְאֵשׁוֹן לְקַדֵּשׁ וּבַיּוֹם שְׂמוֹנָה לַחֲדָשׁ** בָּאוּ לְאוֹלָם ה' וַיִּקְדְּשׁוּ אֶת בֵּית ה' לְיָמִים שְׂמוֹנָה וּבַיּוֹם שְׂשָׂה עֶשֶׂר לַחֲדָשׁ הַרְאֵשׁוֹן כָּלוּ: *דה"ב כט, יז*

20. **וַיִּשָׁב עֲלֵיהֶם אֶת אוֹנִים וּבְרָעַתָם יִצְמִיתָם ה'** אֱלֹהֵינוּ: *תהלים צד, כג*

21. **לְדוֹד מְזֻמֹּר לַה' הָאֲרֵץ וּמְלוֹאָהּ תִּבֵּל וְיִשְׁבִּי בָּהּ:** *תהלים כד, א*

I Continued discussion re: בית המקדש שיר

- a *Dispute* ד"מ/חכמים whether שירה is essential for קרבן
 - i *מ"מ* it is מעכב, per v. 1 – also serve a vital כפרה function
 - ii *דבנן*: that means that just as כפרה is only during the day, so שירה is only during the day
- b *Source*: for שירה as a commanded עבודה
 - i *שמואל* v. 2 – serving “in God’s Name” is singing (where ה’s Name is invoked)
 - 1 *Challenge*: perhaps the referent is ברכת כהנים
 - 2 *Answer*: v. 3 distinguishes between שירות and ברכת כהנים
 - ii *דב מתנה* v. 4
 - 1 *Challenge*: perhaps the referent is study of תורה, per v. 5
 - (a) *Answer*: that is only משמח, not “טוב”
 - 2 *Challenge*: perhaps the referent is ביכורים, per v. 6
 - (a) *Answer*: טוב ביכורים are considered טוב, not לבב טוב
 - (i) *Tangent*: source for reciting שירה over יין – v. 7 – referent may be ביכורים, per תביא
 - iii *חזקיה* v. 8 – instead of ישור) (יסור), read ישיר
 - iv v. 9 – עבודת עבודה is a worship act requiring another (accompaniment?)
 - v *יצחק* v. 10
 - vi *דנבי* v. 11
 - vii v. 12 – leaves ישאו obvious, rather ישאו alludes via vv. 10-11
 - viii *חנניא* (לוי משה) v. 13 – *יושע* (חנניא’s nephew)
 - ix v. 14 *אשי*
 - x *יונתן* v. 15 – just as the כהנים have עבודת מזבח, so do לויים (שירה)
 - 1 *Support*: (משורר <-> שוער) לויים switch – if ברייתא – מיתה; if שוער) לויים switch – only לא
 - 2 *Dissent*: אביי – if a singer worked as gatekeeper he is חייב מיתה, per v. 16, as זו is superfluous → “wrong” לוי
 - (a) *Challenge*: (as above) – it is only an אזהרה
 - (b) *Answer*: it is a מחלוקת תנאים, per story with חנניא בן יושע (לוי- singer) and his attempt to help שוער
 - (c) *Rejection*: all agree that it is “only” an אזהרה; disagree whether the רבנן were גוזר against merely helping

- c **Question** (ר' אבין): does an עולת נדבת צבור require שירה? Does עולותיכם (v. 17) include נדבות?
- i **Proposal**: v. 18 – חזקה asked for direction; must have been עולת נדבת צבור
- 1 **Rejection** (ר'ב יוסף): it was עולת ר"ח; he was asking if ר"ח had fallen on that day
 - (a) **Block** (אבני): v. 19 clearly indicates that the story with חזקה happened on 16th of the month
 - 2 **Rather**: question was about כבש that accompanies עמר; had ר"ח been declared in time (is today the 16th?)
 - (a) **Challenge**: when did they offer the פסח? When did they eat מצה?
 - 3 **Rather** (אשי): just like a שליח צבור who double-checks with the צבור before he approaches the חיבה
 - (a) **If so**: there is no proof from v. 18 – it could have been עולת חובה and he was acting as does a שליח צבור
 - ii **Proposal**: חרבן בית ראשון ושני of parallel timing of ר' יוסי - סדר עולם in ברייתא
 - 1 **In both**: it was ט' באב, on א' יום, the 1st year of שמיטה, in the משמרת of יהויריב
 - 2 **And**: על דוכנן לויים were singing – v. 20, and before the 2nd יצמיתם, the invaders entered and conquered
 - 3 **Analysis**: this singing cannot have been for עולת חובה, as the קרבן תמיד was suspended as of ז בתמוז
 - (a) **Rather**: it must have been for עולת נדבה
 - (b) **Challenge**: if they didn't have עולת חובה, why would they have עולת נדבה?
 - (i) **Answer**: they could have had a single calf (unfit for עולת חובה) available that day
 - (c) **Challenge** (ר' אשי or ר'בא): it doesn't follow in any case – the proper שירה on א' יום is v. 21, not v. 20
 - (i) **Rather**: they just happened to sing a fit song (asking for vengeance on the invaders)
 - (ii) **Challenge**: ברייתא reads "על דוכנן"
 1. **Answer**: per ר"ל, who permits singing על הקרבן
 2. **Challenge**: if so, they should be allowed to sing for עולת נדבה as well (resolving our question)
 3. **Defense**: in that case, it may lead to errant ruling (onlookers will conclude that just as שירה for עולת חובה isn't obligatory, same holds true for עולת נדבה)
 - iii **Resolution**: v. 17 compares עולותיכם to עולות שלמיכם and we read that as עולות חובה with צבור שלמי צבור
 - 1 **Both**: are קדש קדשים and both have set times → עולת נדבה, which has no set time, has no שירה

d **Question**: if נסכים are brought separately (late - which is permitted), do they require שירה?

i **Lemma1**: ר' יונתן's homiletic read of v. 7, attaching שירה to יין, would obligate

ii **Lemma2**: it is only said over "eating and drinking" (בשר קרבן ונסכי יין), not "drinking" alone

 - 1 **Answer**: from סדר עולם (above) – that song must have been for נסכין
 - 2 **Challenge** (ר' אשי or ר'בא): the שירה for that day wasn't צד תהלים, it was תהלים כד
 - (a) **Rather**: they just happened to sing a fit song (asking for vengeance on the invaders)
 - (b) **Challenge**: ברייתא reads "על דוכנן"
 - (i) **Answer**: per ר"ל, who permits singing על הקרבן
 - (ii) **Challenge**: if so, they should be allowed to sing for עולת נדבה as well (resolving our question)
 - (c) **Defense**: in that case, it may lead to errant ruling (onlookers will conclude that just as שירה for נסכים is voluntary, same holds true for עולת חובה)